



図書だより

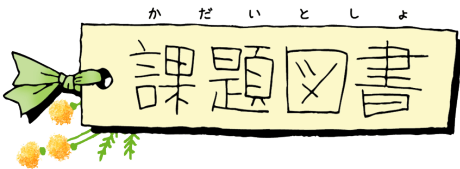
令和5年7月12日

長崎市立畝刈小学校

学校図書館司書 木下あゆみ

第1号

かんそうぶん かんそうが ちょうせん
感想文・感想画に挑戦しよう!



おうほう ほうほう かく かく たんにん せんせい たす
*応募方法など、詳しくは各ホームページまたは、担任の先生にお尋ねください。

第52回長崎県読書感想文コンクール

【低学年】

| | | |
|--------------|-------------------|--------|
| 田中六太 | ほうれんそうカレー きまいっぱい! | 佼成出版社 |
| フィリップ・C・ステッド | エイモスさんが かぜを ひくと | 光村教育図書 |
| 木村いこ | おてがみであいましょう | 理論社 |
| 由美村嬉々 | バスが来ましたよ | アリス館 |

【中学年】

| | | |
|----------|---------------|--------|
| ニコラ・デイビス | ぼくの犬スーザン | あすなろ書房 |
| 上条さなえ | シェフでいこうぜ! | 国土社 |
| あさだりん | 一撃をねらえ! | 金の星社 |
| 最上一平 | すずばあちゃんのおくりもの | 新日本出版社 |

【高学年】

| | | |
|------------|----------------------------|-------|
| いとうみく | ちいさな宇宙の扉のまえで | 童心社 |
| アンソニー・マゴワン | 荒野にヒバリをさがして | 徳間書店 |
| くさばよしみ | 光にむかって サーロー節子 ノーベル平和賞のスピーチ | 汐文社 |
| 久保田香里 | やくやもしおの百人一首 | くもん出版 |

原稿用紙を使用し縦書きとする。低学年：800字以内 中・高学年：1000～1200字

第69回青少年読書感想文全国コンクール

【低学年】

| | | |
|-----------|--------------|------|
| 磯みゆき | それで、いい! | ポプラ社 |
| ポリー・フェイバー | よるのあいだに… | BL出版 |
| ラッセル・ホーバン | けんかのたね | 岩波書店 |
| 高久 至 | うまれてくるよ 海のなか | アリス館 |

【中学年】

| | | |
|-------|-------------|-------|
| 横田 明子 | ライスボールとみぞ蔵と | 絵本塾出版 |
|-------|-------------|-------|

| | | |
|-------------|----------------------------------|---------|
| オンジャリQ. ラウフ | 秘密の大作戦！フードバンクどろぼうをつかまえろ！ | あすなる書房 |
| ヘレイン・ベッカー | 化石のよび声がきこえる 天才恐竜ハンター ウェンディ・スロボーダ | くもん出版 |
| 大塚菜生 | 給食室のいちにち | 少年写真新聞社 |

【高学年】

| | | |
|----------|------------------------|--------|
| 高森美由紀 | ふたりのえびす | フレーベル館 |
| ウン・ソホル | 5番レーン | 鈴木出版 |
| エル・マクニコル | 魔女だったかもしれないわたし | PHP研究所 |
| 松島恵利子 | 中村哲物語 大地をうるおし平和につくした医師 | 汐文社 |

低学年：800字以内 中・高学年：1200字以内

第67回西日本読書感想画コンクール

【低学年】

| | | |
|----------|----------------|--------|
| 真山みな子 | ともだちはしおりのこぶた | 金の星社 |
| 竹下文子 | なまえのないねこ | 小峰書店 |
| 森川かりん | とりかえっこ はっぴょうかい | 汐文社 |
| スザンヌ・ラング | ごきげんななめな おさるさん | 評論社 |
| 谷口智則 | つきをなくしたクマくん | 文溪堂 |
| 内田麟太郎 | とうちゃんはむしゃんよか | 光村教育図書 |

【中学年】

| | | |
|----------|----------------------|--------|
| エルサ・ベスコフ | ロザリンドの庭 | あすなる書房 |
| いちかわけいこ | 海をわたる動物園 | アリス館 |
| 宮野聡子 | あなたにあいたい | 教育画劇 |
| 浜田桂子 | ちいさな島のおおきな祭り | 新日本出版社 |
| おおぎやなぎちか | 家守神1 妖しいやつらがひそむ家 | フレーベル館 |
| あまんきみこ | 新装版 車のいろは空のいろ ゆめでもいい | ポプラ社 |

【高学年】

| | | |
|---------------|----------------------------|-------|
| 緑川聖司 | 七不思議神社 | あかね書房 |
| キャサリン・バー他 | 気候変動のれきし はじめて読む‘地球を救う方法’の本 | 絵本塾出版 |
| 久保田香里 | やくやもしおの百人一首 | くもん出版 |
| 松本聡美 | 金色の約束 | 国土社 |
| ラフィク・シャミ | 人形つかい マリオのお話 | 徳間書店 |
| キャサリン・バーキンショー | ラスト・チェリー・プロッサム わたしのヒロシマ | ほるぷ出版 |

四つ切り (54cm×38cm)。1cm 程度の誤差は可。それ以上は不可。規格未満のものは、必ずこの大きさの白画用紙を台紙にすること。クレヨン、パステル、水彩、油絵の具など自由。版画、貼り絵なども可。

ポイント



感動したところ、自分と同じだと思ったところ、自分だったらこうすると思ったところなど、メモした付せんをはりながら読むのもおすすめです。